

HANDBOK FÖR SUPERHJÄLTAR

Pedagogiskt material



AV: Anna Moberg
OMSLAG: Agnes Våhlund
BILD: Frank A. Unger
ANSVARIG UTGIVARE: Ann-Luise Bertell

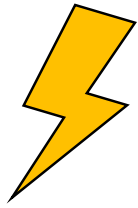
Wasa Teaters uppsättning av Handbok för Superhjältar spelas våren 2024

WASA TEATER

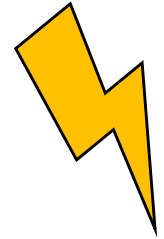
LOKALA UPPLEVELSER I VÄRLDSKLASS

INNEHÅLL

Välkommen	4
Tips inför teaterbesöket på Wasa Teater	5
Om föreställningen	6
Superhjältar på biblioteket	7
Förarbete	8
• Bekanta er med böckerna	9
• En spännande föreställning	10
Efterarbete	11
• Handbok för superstyrkor	12
• Positiv psykologi, styrkor och fantasi	13
• Styrkor	14
• Resiliens -en superkraft	15
• Styrkeäventyret -Vargarnas labyrint	16
• Produktionsuppgifter	19



Välkomna till det pedagogiska materialet för Handbok för Superhjältar



Våren 2024 är det världspremiär för Handbok för Superhjältar på Wasa Teater! Vi är stolta och glada över att vara den första teatern i världen som får ge liv på scenen till detta fartfyllda och spännande äventyr.

Föreställningen är baserad på den superpopulära barnboksserien Handbok för Superhjältar skriven och illustrerad av Elias och Agnes Våhlund. Böckerna har sålt i över en miljon exemplar bara i Sverige och översatts till 23 språk. Böckerna som är fyllda av spänning, igenkänning och fantastiska bilder har tagit många unga läsare med storm och lockat till läslust.

I Handbok för Superhjältar får vi träffa Lisa som är utstött och mobbad i sin nya skola. En dag hittar hon en bok som förändrar allting. Genom denna Handbok för Superhjältar påbörjar Lisa sin resa mot att bli superhjälten Röda Masken. Lisas nya krafter kommer väl till pass mot alla faror och skurkar som slår till i Rosenhill, men lär henne också hitta sina inre styrkor och tron på sig själv.



Anna Moberg

Teaterpedagog

anna.moberg@wasateater.fi

050-3007214

I verkligheten kan vi inte få samma superkrafter som Lisa, men det finns många vanliga styrkor som kan fungera som superkrafter i vardagen. I det här materialet kommer vi att fokusera på karaktärsstyrkor, positiv psykologi och resiliens kryddat med fantasi och kreativitet.

Genom ett fiktivt styrkeäventyr, som enkelt läses upp av pedagogen, får eleverna samarbeta och reflektera över vilka styrkor som behövs i olika situationer. Tillsammans får eleverna genom fantasi öva på lösningsstrategier och på så sätt även utveckla sin resiliens.

Föreställningen på Wasa Teater baserar sig på de fyra första böckerna i serien. Precis som böckerna kommer föreställningen att innehålla mycket action. Vi rekommenderar att ni bekantar er med böckerna på förhand och på så vis blir bekanta med händelseförloppet. Att veta hur en spännande berättelse slutar kan vara betryggande.

Önskar er en trevlig teaterupplevelse och kreativa stunder tillsammans med övningarna i detta material.

TIPS INFÖR TEATERBESÖKET PÅ WASA TEATER

BEKANTA ER MED PJÄSEN

På teaterns hemsida hittar du bl.a. bilder från föreställningen och produktionsinformation. På samma sida hittar du även pjäsens trailer (publiceras vecka 12)

Gå in på wasateater.fi och klicka på Vad vill du se? Och välj Handbok för Superhjältar.

BEKANTA ER MED BÖCKERNA

Bokserien Handbok för Superhjältar har tagit många unga läsare med storm. Serien handlar om spännande äventyr, men också om att vara utanför och lära sig stå upp för sig själv.

Föreställningen på Wasa Teater baserar sig på de fyra första böckerna i serien Handbok för Superhjältar av Elias och Agnes Våhlund.

På Handbok för Superhjältars officiella hemsida finns användbart pedagogiskt material till alla böckerna. Materialen fokuserar på att utveckla läsförståelsen och öka läslusten.

<https://handbokforsuperhjaltar.se/bockerna/>

EN SPÄNNANDE BERÄTTELSE

Precis som böckerna kommer föreställningen på Wasa Teater att innehålla mycket action. Det finns scener som skildrar mobbning, slagsmål och farliga skurkar. Men precis som i böckerna kommer Lisa med hjälp av sina styrkor att besegra alla bovar och banditer i Rosenhill. Trots det kan berättelserna, då de gestaltas på scen, med ljus och ljud, bli mer skrämmande än böckerna.

Ifall det finns känsliga elever är det bra att bekanta sig med händelseförloppet på förhand. Att veta hur en spännande berättelse slutar kan vara betryggande.

I detta material hittar ni också en videofilm där vi visar hur skådespelarna kommer att se ut i sina skurkmasker.

ATT VARA PUBLIK

Ordningsregler som att lyssna, följa aktivt med och respektera varandra gäller även under en teaterföreställning. Gå vid behov igenom detta med barnen innan. Däremot får man gärna reagera och leva sig in i det som händer på scenen. Att klappa, skratta, dra efter andan och uttrycka känslor visar bara att man är en engagerad publik! Magin uppstår i mötet mellan scen och publik och gör varje teaterföreställning unik.



Följ med oss på en spännande resa till staden Rosenhill, och till Lisa -som du kanske känner som den modiga superhjälten Röda Masken!

Möt nioåriga Lisa som nyligen flyttat till sin mormor i Rosenhill eftersom hennes mamma jobbar utomlands några månader. Lisa är en modig tjej, men hennes nya tillvaro är långt ifrån enkel. Ett gäng i den nya skolan retar henne konstant för hennes utstående öron och nästan varje dag blir hon jagad efter skolan.

En ödesdiger dag söker Lisa skydd från sina mobbare utanför biblioteket och där bland böckerna i bokbytarhyllan upptäcker hon en bok som verkar uppenbara sig för just henne. Boken känns magisk och nästan självlysande. Detta blir upptakten till Lisas förvandling, boken är nämligen en Handbok för Superhjältar!

Genom intensiv träning och en stark inre drivkraft påbörjar Lisa sin resa för att bli superhjälten Röda Masken. Hennes nya styrkor hjälper henne inte bara att besegra bovar utan stärker också hennes tro på sig själv, vilket blir avgörande när Rosenhill ställs inför hotet från ärkeskurken Wolfgang och behovet av en superhjärte blir akut.

SUPERHJÄLTAR PÅ BIBLIOTEKET

03.04 Vasa stadsbibliotek | 13.04 Wasa Teater

20.04 Vörå | 23.04 Korsnäs | 24.04 Kristinestad

ETT EVENEMANG FÖR HELA FAMILJEN

I samband med familjeföreställningen Handbok för Superhjältar ordnar Wasa Teater ett interaktivt evenemang i samarbete med biblioteken i Wasa Teaters Wänkommuner. Genom roliga utmaningar, aktiviteter och pyssel vill vi sporra läslusten och aktivera fantasin!

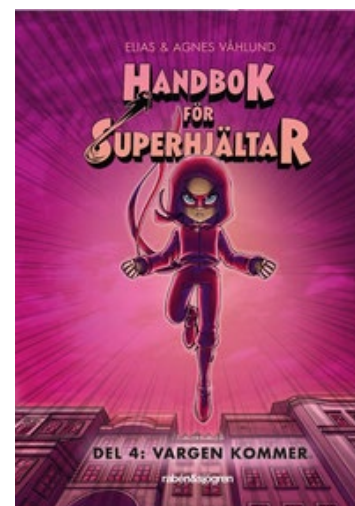
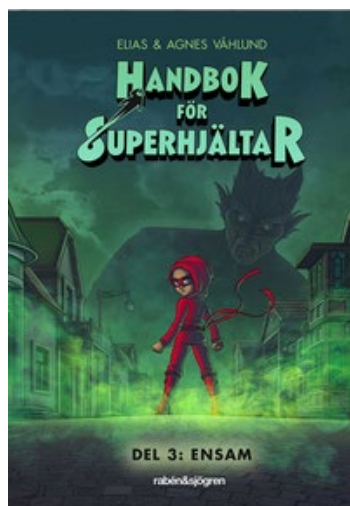
- **GÖR DIN EGEN SUPERHJÄLTEMASK**
- **ÖVA ANIMALISKA**
- **PROVA SNYGGA SUPERHJÄLTEMANTLAR**
- **POSERA SOM SUPERHJÄLTE I VÅR FOTOHÖRNA**
- **LÄR DIG SUPERBRA SJÄLVFÖRSVARSTEKNIK**



A vertical, multi-colored view of the Milky Way galaxy, showing a spectrum of colors from deep blue and purple to bright yellow and orange, set against a dark background filled with numerous stars.

FÖRARBETE

BEKANTA ER MED BÖCKERNA



Föreställningen på Wasa Teater baserar sig på de fyra första böckerna i serien Handbok för Superhjältar av Elias och Agnes Våhlund. På Handbok för Superhjältars officiella hemsida finns användbart pedagogiskt material till alla böckerna. Materialen fokuserar på att utveckla läsförståelsen och öka läslusten.

[Materialet hittas här](#)

Vill ni veta mera om Elias och Agnes Våhlund så finns det intressanta intervjuer på [Barnens bibliotek](#)



Foto: Kajsa Göransson

EN SPÄNNANDE FÖRESTÄLLNING

Handbok för Superhjältar är en spännande och fartfylld föreställning med mycket action.

Vi vill förbereda er på att föreställningen innehåller en del scener där spänning byggs upp med hjälp av musik, ljus och ljud. Speciellt ärkeskurken Wolfgang och hans vargar kan vara skrämmande för de yngre. Då kan det vara bra att bekanta sig med dem på förhand. Här finns en videohälsning från skådespelarna Thomas, Jon och Tove som spelar föreställningens dummisar.



Bra att veta på förhand

I föreställningen förekommer ord, uttryck och händelser som kan skrämra barn som upplevt flykt och krig. (t.ex. bomber, gas, vapen, armé, patruller, rökgranater) Det kan vara bra att veta om detta på förhand och att det finns en vuxen till hands ifall det behövs.

Nyfiken på hur man gör en vargmask?

I föreställningen har Wolfgangs hejdukar masker på sig. De maskerna är gjorda här på teatern! På Wasa Teaters Instagram finns in reel där du kan se hur det gick till. Arbetet med vargmasken:

<https://www.instagram.com/p/C3C0WFYt6oe/>

A vertical photograph of the Milky Way galaxy, showing a dense band of stars and interstellar dust. The colors are rich and varied, with bright yellow and orange hues in the center, transitioning to deep blues and purples towards the edges. The background is a dark, star-filled sky.

EFTERARBETE

HANDBOK FÖR SUPERSTYRKOR

I föreställningen hittar Lisa en riktig handbok för superhjältar som ger henne möjligheten att lära sig olika superkrafter. Genom intensiv träning och en strak inre drivkraft lyckas Lisa inte bara bemästra olika superförmågor utan också öka tron på sig själv.

Att tro på sig själv är en avgörande faktor för välbefinnande och framgång. I verkligheten kan vi inte få samma superkrafter som Lisa, men det finns många vanliga styrkor som kan fungera som superkrafter i vardagen. Och precis som Lisa måste träna på superkrafterna för att bli en bra superhjälte så är det bra för oss att styrketräna d.v.s. aktivt träna på våra styrkor.

På samma sätt som då man tränar andra muskler blir vi bättre och bättre om vi regelbundet får träna våra styrkor.

I vårt efterarbete: *Handbok för superstyrkor* fokusera vi på positiv psykologi, karaktärsstyrkor och resiliens kryddat med fantasi och kreativitet. Genom ett fiktivt styrkeäventyr får eleverna tillsammans fundera och reflektera över vilka styrkor som behövs i olika situationer. Genom att tänka sig in i olika händelser får eleverna träna lösningsstrategier, öva dynamiskt tänkande och stärka sin resiliens inom fantasins trygga ramar.

Förutom styrkeäventyret *Vargarnas labyrint* hittar du här kort information om positiv psykologi, karaktärsstyrkor och resiliens.

NYFIKEN HAR PERSPEKTIV RÄTTVIS ÖDMJUK ANDLIG
TACKSAM UTHÅLLIG EFTERTÄNKSAM ÄRLIG HUMORISTISK KÄRLEKSFULL
MODIG KREATIV SAMARBETAR BRA IVRIG ATT LÄRA MIG
HAR SJÄLVKONTROLL HAR OMDÖME SOCIAL ENTUSIASTISK
HOPPFULL VÄNLIG FÖRLÅTANDE EN GOD LEDARE
UPPSKATTAR FINT OCH STORT

STYRKOR

POSITIV PSYKOLOGI, STYRKOR OCH FANTASI

Positiv psykologi

Positiv psykologi är ett tankesätt som fokuserar på att främja människors välbefinnande och styrkor istället för att bara identifiera problem och brister. Genom att betona positiva känslor, individuella resurser och möjligheter till personlig utveckling strävar positiv psykologi efter att öka livskvaliteten och främja en meningsfull tillvaro.

Styrkor

Inom positiv psykologi har man tagit fram 24 karaktärsstyrkor. Dessa styrkor är inte detsamma som förmågor eller talanger som vi har utan de är positiva egenskaper som återspeglas i våra tankar, känslor och beteende. Alla människor har alla styrkor i olika grad. Vissa av styrkorna finns naturligt starkare i oss och blir då våra kärnstyrkor. Våra kärnstyrkor ger oss energi och vi använder oss av dem i olika livssituationer.

Positiv pedagogik

Att jobba med positiv pedagogik och styrkor har varit på frammarsch under de senaste åren i många skolor. Att stärka välbefinnande ingår i läroplanen och studier visar att positiv pedagogik ökar elevernas välmående och engagemang. Studier visar även att välbefinnande och positiva känslor inte bara förebygger ångest och psykisk ohälsa, utan också främjar kreativitet och lärande.

Fantasi

Fantasi är en kraftfull och värdefull förmåga och grunden för vår kreativitet. Genom att använda vår fantasi kan vi utforska och uppleva olika situationer på ett tryggt sätt samtidigt som vi vidgar våra vyer och utvecklar vår empati och uppfinningsrikedom.

VILL NI LÄSA MER OM POSITIV PSYKOLOGI OCH STYRKOR

KLICKA HÄR
Strengthbased.fi

OCH HÄR
Folkhälksan.fi

STYRKOR

För att eleverna skall kunna delta i superhjärteäventyret behöver de ha kännedom om styrkorna. Bekanta er med styrkorna tillsammans. Ni kan använda er av styrkekort för att konkretisera. Ifall ni redan har styrkekort på er skola, går det bra att använda dem. Annars kan ni ladda ner en variant här nedanför. Vi tipsar gärna också om Strengthbased.fi nya fina filmer där barn själva berättar om sina styrkor och ger konkreta exempel på situationer där de haft användning för styrkorna.

STYRKEKORT

KREATIVITET Du tänker på en idé som du tror kan hjälpa dig att nå dina mål. Du är kreativ i dina idéer och du kan hitta nya sätt att göra saker på. Du är kreativ i dina idéer och du kan hitta nya sätt att göra saker på.	NYFÄRHET Du är nyfiken på allt. Du vill veta mer om saker och du är alltid redo att lära dig något nytt. Du är nyfiken på allt och du vill veta mer om saker och du är alltid redo att lära dig något nytt.	ÖMSÖRME Du bryr dig om andra människor och du vill hjälpa dem när de behöver det. Du är ömsörmig och du vill hjälpa andra människor när de behöver det.	IVER ATT LÄRA SIG Du vill alltid lära dig något nytt och du är alltid redo att ta på dig nya utmaningar. Du är ivrig att lära dig och du är alltid redo att ta på dig nya utmaningar.	PERSPEKTIV Du ser saker från olika perspektiv och du kan se saker som andra inte ser. Du har ett brett perspektiv och du kan se saker som andra inte ser.
STYRKA	STYRKA	STYRKA	STYRKA	STYRKA
MOD Du är inte rädd för att stå framför andra och du är alltid redo att ta på dig nya utmaningar. Du är modig och du är alltid redo att ta på dig nya utmaningar.	UTHÅLLIGHET Du kan hålla ut länge och du är alltid redo att arbeta hårt för dina mål. Du är uthållig och du är alltid redo att arbeta hårt för dina mål.	ÄRLIGHET Du säger alltid sanningen och du är alltid redo att stå upp för dina värderingar. Du är ärlig och du är alltid redo att stå upp för dina värderingar.	ENTUSIASM Du är alltid redo att ta på dig nya utmaningar och du är alltid redo att arbeta hårt för dina mål. Du är entusiastisk och du är alltid redo att arbeta hårt för dina mål.	KÄRLEK Du bryr dig om andra människor och du vill hjälpa dem när de behöver det. Du är kärleksfull och du vill hjälpa andra människor när de behöver det.
STYRKA	STYRKA	STYRKA	STYRKA	STYRKA

[KLICKA HÄR](#)

STYRKEFILMER

[KLICKA HÄR](#)

TIPS

Här är några övningar ni kan göra tillsammans för att bekanta er närmare med styrkorna.

- Välj en styrka som passar just dig idag. Berätta kort varför
- Välj en styrka som din vän har. Berätta kort varför
- Vilka styrkor har ni använt under dagen? Fundera tillsammans
- Vilka styrkor borde en superhjärte ha?

RESILIENS EN SUPERKRAFT

Har du någonsin undrat hur vissa människor verkar hantera motgångar bättre än andra? Svaret kan ligga i deras resiliens – en förmåga att studsas tillbaka när livet slår till. Resiliens handlar inte bara om att överleva tuffa tider, utan också om att växa och lära sig av dem. Vi frågade neuropsykolog Åse Fagerlund vad resiliens är, varför den är så viktig, och hur vi alla kan träna upp den för att bli starkare och mer tåliga när livet blir tufft.

Åse är filosofie doktor, neuropsykolog och psykoterapeut. Vid Samfundet Folkhälsans forskningscentrum, enheten för folkhälsoforskning i Helsingfors, leder hon sedan 2015 en forskargrupp som forskar i metoder att stärka välbefinnande hos barn, unga och vuxna, med mycket goda resultat.

Vad är resiliens?

-Resiliens kan beskrivas som förmågan att återhämta sig och komma igen efter motgångar, svårigheter eller traumatiska händelser. Det handlar om att kunna hantera och anpassa sig till utmaningar, stress och negativa livshändelser på ett konstruktivt sätt. Resiliens innebär inte bara att återgå till det normala efter en kris, utan också att växa och utvecklas genom erfarenheten, att gå starkare ur situationen än man var innan. Det handlar om att kunna förbli stark och flexibel även i pressade situationer och att hitta meningsfullhet och välbefinnande trots svårigheter. Resiliens handlar om att inte låta sig nedslås av hinder utan istället använda dem som möjligheter till personlig tillväxt och utveckling.

Till vad behövs resiliens?

-Alla möter vi på motgångar i livet, både större och mindre. Resiliens är ett livsverktyg som är viktigt att träna upp. Genom att bygga upp vår resiliens kan vi bättre hantera stress, motgångar och förändringar i livet.



Åse Fagerlund

Vi blir också bättre på att hantera våra tankar, känslor och beteende. Det är avgörande för att vi ska kunna återhämta oss från svårigheter och fortsätta att växa.

Kan man träna upp sin resiliens?

-Ja det kan man, men om det skulle vara superenkelt skulle alla redan ha gjort det. Det behövs både träning och tid. Barn kan ibland undra varför vuxna bättre klarar av motgångar och ofta beror det på att de haft många fler år av träning. Ett bra sätt att träna upp sin resiliens är att jobba på sina styrkor. Att bli medveten och fokusera på sina styrkor hjälper en att komma vidare istället för att fastna i negativa tankar. Man kan också träna på sin problemlösningsförmåga och träna på att be om hjälp. Man behöver inte klara av allt själv. Att ha människor att luta sig mot och dela sina erfarenheter med kan hjälpa till att öka ens förmåga att hantera motgångar och känna sig stark.

STYRKEÄVENTYRET -VARGARNAS LABYRINT

FÖRBEREDELSE

- Denna övning görs i grupp (3-4 elever/grupp) Vid behov kan grupperna göras upp på förhand.
- Varje grupp behöver en uppsättning styrkekort (24 st.), anteckningspapper och pennor

BÖRJA TILLSAMMANS MED ELEVERNA HÄR:

Pedagogen:

Kommer ni ihåg då vi såg Handbok för Superhjältar på Wasa Teater? Då fick vi träffa Lisa som genom hård träning lärde sig olika krafter och blev superhjälten Röda Masken. Idag ska vi prova på att vara hjältar och träna på våra styrkor. Vi ska göra en övning tillsammans som heter Styrkeäventyret. Ni kommer att få ta del av en påhittad berättelse, ett äventyr som handlar om ett gäng hjältar. I den här övningen kommer jag att vara berättaren och ni kommer att vara hjältarna. Vi ska börja med att hitta på namn åt våra hjältar.

Låt eleverna välja ett hjältenamn åt sig. De gör det genom att kombinera ett adjektiv med ett substantiv t.ex. Snabba Blixten, Gröna Pilen. Om ni vill kan ni först lista en massa adjektiv och substantiv tillsammans som inspiration.

1. Dela in eleverna i grupper (3-4st/grupp) Låt eleverna presentera sig för varandra med sina hjältenamn. Låt dem sedan komma på ett namn på deras gemensamma hjältegrupp (t.ex. Fantastiska Fyran, Supergruppen)
2. Dela ut anteckningspapper och en uppsättning styrkekort åt alla
3. Låt varje grupp skriva sitt gruppnamn och sina individuella hjältenamn på pappret

Pedagogen:

Nu ska vi börja styrkeäventyret tillsammans. Ni får tänka er att ni är ett gäng hjältar, styrkehjältar. Ni har inga övernaturliga krafter, men ni har 24 stycken styrkor som ni kan ta hjälp av under äventyrets gång. Ni har alla styrkor framför er på bordet.

Jag kommer att berätta vad som händer i äventyret och ni får lyssna. Under äventyrets gång kommer ni att möta olika utmaningar som ni ska lösa tillsammans. Då får ni diskutera med varandra och använda er fantasi.

Innan vi börjar så får ni värma upp genom att fundera tillsammans vilka styrkor som kan vara bra att ha då man är på äventyr. Diskutera tillsammans och skriv ner de styrkor ni väljer på ert papper.

NU ÄR NI KLARA ATT BÖRJA ÄVENTYRET

Pedagogen:

Dripp dropp, dripp, dropp. Luften är fuktigt och det droppar från taket. Ni är ett gäng hjältar och ni befinner er i ett tomt rum i mitten av en labyrint. Ni måste ta er ut ur labyrinten. Labyrinten kallas för Vargarnas labyrint och ni vet att den är full av utmaningar. Alla utmaningar går att lösa och ni kommer att klara av dem med hjälp av era styrkor och er fantasi. Nu är det dags att börja äventyret!

Rummet ni befinner er i har fyra väggar, golv och tak. Allt är täckt av orangerött tegel. Ni kan ta er ut ur rummet på fyra olika sätt. Genom ett hål i väggen, genom ett fönster, via en trappa eller genom en dörr. Vilken väg väljer ni? Diskutera tillsammans

Låt eleverna diskutera och göra sitt val. Fortsätt sedan.

Var det lätt att komma överens? Vilka styrkor behövdes då ni diskuterade med varandra? Skriv ner vilka styrkor ni använde.

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

Bra jobbat, fint att ni kunde komma överens. Ni går alla genom er valda utgång och vidare in i labyrinten. Vägen är smal och det är mörkt. Det luktar unket och ni hör era fotsteg eka då ni går. Långt borta kan ni höra vargar som ylar. Då ni svänger runt ett hörn upptäcker ni att marken är täckt av gröna slingrande växter. Plötsligt hör ni någon som ropar på hjälp. Det låter piip, piip. Ni ser en liten hamster som fastnat i en klätterväxt. Hamster är jätterädd. Vad gör ni för att hjälpa hamstern? Diskutera tillsammans hur ni hjälper hamstern.

Låt eleverna diskutera och göra sitt val. Fortsätt sedan.

Vilka styrkor hade ni då ni hjälpte hamstern? Diskutera tillsammans och skriv ner era val.

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

Fint att ni kunde hjälpa hamstern. Ni vandrar vidare genom labyrinten. Ni följer vägen som slingrar sig framåt. Ibland går det uppåt, ibland går det nedåt. Ibland svänger ni till höger och ibland till vänster. Långt borta hör ni vargarnas ylande. Vägen är lång och det känns som att ni aldrig kommer fram. Vilka styrkor behöver ni nu? Diskutera tillsammans.

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

Plötsligt märker ni hur vägen börjar luta uppåt. Den blir brantare och brantare. Det känns också som om väggarna runt omkring er blir högre och högre. Plötsligt går det inte att komma fram längre eftersom vägen är blockerad av en jättehög mur. Ni måste ta er över muren för att komma vidare. Hur tar ni er över muren? Diskutera tillsammans hur ni gör.

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

Vilka styrkor behövde ni då ni tog er över muren? Diskutera tillsammans och skriv ner era val

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

Pedagogen:

Vad duktiga ni var som tog er över muren! Ni letar er vidare genom labyrinten. Det blir mörkare och mörkare och ni kommer till en återvändsgränd. Det är så mörkt att ni inte ser någonting. Ni tar fram era ficklampor och ser att ni hamnat i ett bibliotek som är fyllt av böcker. Ni vet att inuti det här biblioteket finns det en löndörr, en hemlig väg ut som leder er vidare i labyrinten. Hur gör ni för att hitta löndörren? Diskutera tillsammans hur ni ska göra för att hitta löndörren.

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

Bra jobbat, ni hittade löndörren och den öppnar sig. På andra sidan är det ljusare och ni kan se hur vägen fortsätter. Ni går igenom löndörren och fortsätter genom labyrinten. Ni känner en sval vindpust och anar att ni närmar er utgången. Plötsligt hör ni upprörda röster: "Den är min!" "Nej den är min" säger rösterna. Ni svänger runt ett hörn och ser två vakter som grälar över en påse med sällsynta mynt. Båda vill ha hela påsen. De är så upprörda så de blockerar vägen. För att komma vidare måste ni lugna ner dem och försöka lösa konflikten. Hur gör ni för att få dem att sluta gräla?

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

Vilka styrkor använde ni er av. Diskutera tillsammans och skriv ner era val

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

Vilken tur att ni lugnade ner vakterna. De blir på så gott humör att de låter er gå vidare. Nu är ni riktigt nära utgången, men ni är också riktigt nära vargarnas yl. Ni svänger runt hörnet och nu kan ni se utgången. Men framför utgången står ett gäng med vargar. Ni stannar upp och tittar på varandra. Både ni och vargarna står alldeles stilla en stund. Hur ska ni ta er förbi vargarna? Fundera ut ett sätt hur ni kan distrahera vargarna så att ni lyckas smyga förbi dem.

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

Vilka styrkor använde ni er av. Diskutera tillsammans och skriv ner era val

Låt eleverna diskutera och göra sina val. Fortsätt sedan.

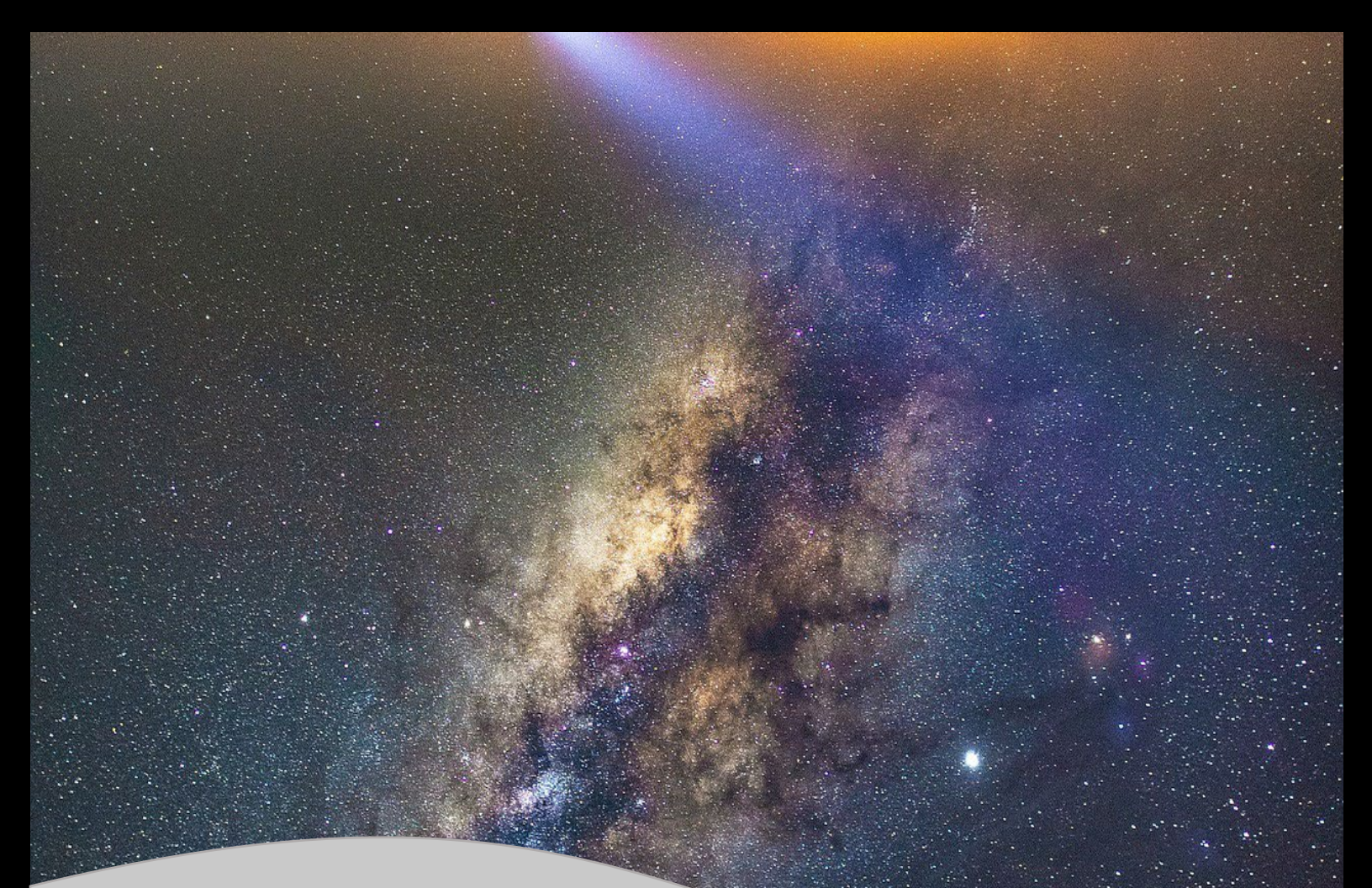
Bra jobbat! Vargarna låter er vara och ni lyckas ta er ut ur labyrinten! Fint jobbat allihopa nu är vi klara med styrkeäventyret.

AVSLUTNING

Efteråt kan det vara roligt att få berätta för varandra hur de olika grupperna löste utmaningarna och vilka styrkor de använde. Låt gärna varje grupp presentera sig genom att använda sina hjältenamn och gruppens namn och därefter berätta om hur de gjorde för att klara sig ur labyrinten.

TIPS PÅ ÄMNESÖVERSKRIDANDE AKTIVITET!

Rita någon av händelserna från styrkeäventyret som en actionfylld bild! Ta gärna inspiration av serier och Agnes Våhlunds teckningar i Handbok för Superhjältar



Handbok för Superhjältar

Av: Elias Våhlund & Agnes Våhlund

Regi: Agneta Lindroos

Dramaturgi: Hanna Åkerfelt

Scenografi & kostymdesign: Marcus Olson

Mask- och perukdesign: Anna Vesterback

Ljusdesign: Tobias Lönnquist

Ljuddesign: Niklas Nybom

Musik: Ralf Nyqvist

På scen: Carola Sarén, Lina Ekblad, Tove Qvickström

samt gästerna: Julia Johansson, Jon Henriksen, Thomas Lundin, Tuuli Heinonen,
Jakob Johansson

Premiär: Lördag 16.3.2024 kl. 18:00

Spelperiod: 16.3.2024-8.5.2024

Längd: 2 h inklusive 20 minuters paus

Uppföranderätt: Agency North / Colombine Teaterförlag