

2.9.2019

Wasa Teater

Kyrkoesplanaden 16 | FIN-65100 Vaså

+358 (0)44 750 3125

jan.frojdo@wasateater.fi

## EN MUSIKALISK OCH FYSISK LILLA FARBRORN

**Wasa Teaters uppsättning av "Sagan om den lilla farbrorn" är en turnéföreställning för daghem och förskola, som också spelas ett antal gånger på Vasallen. "Sagan om den lilla farbrorn" är en berörande berättelse om ensamhet, vänskap och svartsjuka.**

Den lilla farbrorn är mycket ensam. Ingen bryr sig om honom, fastän han är snäll. En dag dyker det plötsligt upp en hund som nyfiket nosar kring farbrorns hus. Äntligen har farbrorn hittat en riktig vän! Då kommer det en liten flicka, och hunden blir mera intresserad av henne än av den lilla farbrorn. Farbrorn känner sig undanskuffad och bortglömd. Ska han bli så där ensam nu igen?

"Sagan om den lilla farbrorn" är en berörande berättelse om ensamhet, vänskap och svartsjuka. I Wasa Teaters uppsättning får barnen ta del av en visuell och musikalisk resa med det fysiska teateruttrycket i fokus. Föreställningen riktar sig till de mindre barnen i åldern 3-7 år. Föreställningen turnerar 9.9 - 13.12 och spelas på Vasallen 28.9, 19.10, 26.10 och 16.11. Familjelördagar arrangeras 28.9 och 16.11.

**Regissören Agneta Lindroos**, hurdan uppsättning av "Sagan om den lilla farbrorn" har ni tagit fram?

- Vi har arbetat fram en uppsättning som nästan enbart bygger på det fysiska teateruttrycket. I föreställningen ingår några få repliker, men i övrigt har utforskat hur vi vill gestalta situationerna och känslorna i berättelsen genom kroppsspråk, rytm, form och ljud. Både det visuella och musikaliska är en viktig del av föreställningen. Vi har en musiker som följer med händelseförloppet och genomgående gör ljudeffekter och förstärker det vi vill berätta.

### **Bra bokad turné - spelas även på Vasallen**

Turnéföreställningarna har varit populära. Det har redan bokats nästan 50 turnéföreställningar, men lediga speldatum finns ännu i november och december. Förutom att föreställningen åker på turné spelas fyra föreställningar på Vasallen efter premiären (28.9, 19.10, 26.10, 16.11 och familjelördagar arrangeras 28.9 & 16.11).

### **SAGAN OM DEN LILLA FARBRORN - premiär 6.9.2019**

AV: Barbro Lindgren

DRAMATISERING: Lars-Erik Brosner, Tomas von Brömssen

REGI: Agneta Lindroos

SCENOGRAFI & KOSTYM: Marcus Olson

MUSIK: Lars-Erik Brosner

MUSIKARRANGEMANG: Carla Fri

MUSIK KONSULT: Eero Paalanen

MASK- OCH PERUKDESIGN: Anna Vesterback

LJUSDESIGN: Agneta Lindroos, Marcus Olson, Michael Eriksson

PUBLIKARBETE: Sarah Bergkulla, Nina Dahl-Tallgren

DEKORVERKSTAD: Jeremy Crotts, Stig Lund, Nicholas Isaksson

KOSTYMATELJÉ: Belinda Fridlund, Hanna Enlund

FOTO, AFFISCH: Frank A. Unger

MUSIKER: Carla Fri, Julia Johansson

I ROLLERNA: Jakob Johansson, Julia Johansson, Carla Fri

## **FAMILJELÖRDAGAR - HELA FAMILJENS LEKTIMME EFTER FÖRESTÄLLNING**

Woff! Wasa Teaters alldeles egna kompishundar vill hälsa hela familjen (från 3 år i sällskap med någon vuxen) hjärtligt välkommen med på en fartfylld lekstund efter föreställningen. Det blir ett roligt tillfälle att umgås tillsammans! Kompishundarna lär ut sina bästa trix och knep hur man blir världens bästa vän.

Familjelördagen arrangeras i anslutning till pjäsen Sagan om den lilla farbrorn och startar utanför Vasallen direkt efter föreställningen. P.S. Kom ihåg att boka plats för såväl barn som vuxna. Begränsat antal platser!

**Lördagar 28.9 & 16.11 kl 15**

## **MATERIALPAKET KRING SAGAN OM DEN LILLA FARBRORN**

Tema: empatifostran och kroppsspråk

### **Studiematerial**

Den lilla farbrorn är en mycket ensam liten farbror som så gärna vill ha en vän, men som ingen bryr sig om eller ens ser. Så en dag kommer en hund förbi. Det uppstår en djup vänskap och farbrorn är så lycklig. Ända tills hunden träffar en ny vän, flickan. Ska den lilla farbrorn bli ensam igen eller kan de vara vänner alla tre? Studiematerialet innehåller dramaövningar och rollspel som stöder barnens vänskapsrelationer. De stöder barnens sociala och emotionella färdigheter. I materialet får barnen bekanta sig med kroppsspråket och dess betydande roll för kommunikationen. Syftet med studiematerialet är att utveckla barnens empatiska förmåga och empatifostran i daghemmet, förskolan och hemma. Studiematerialet blir tillgängligt vecka 35.

Pris: 50 euro (gratis för daghem och förskolor med pedagogombud)

Beställ via: [sarah.bergkulla@wasateater.fi](mailto:sarah.bergkulla@wasateater.fi), tfn +358 (0)44 750 31 77.

### **Workshop**

Daghemmet och förskolan är en social utmaning för barn och en plats där de kan utveckla sin empatiska förmåga. Empati grundar sig i känslor och känslouttryck. Det handlar om att visa omtanke, respekt och ta hänsyn andra. För att barn ska kunna förstå och sätta sig in i andras känslor måste de först bli medvetna om sina egna. Under workshoppen tränar vi på att identifiera, hantera och uttrycka känslor. Med hjälp av rollspel ser vi på olika vardagssituationer där konflikter kan uppstå och barnen får öva på och bli medvetna om hur kroppsspråket påverkar kommunikationen. Syftet med workshoppen är att utveckla barnens empatiska förmåga och att fungera i grupp.

Pris på workshop efter föreställning: 50 € / 45 min + km-ersättning.

Boka via: [sarah.bergkulla@wasateater.fi](mailto:sarah.bergkulla@wasateater.fi), tfn +358 (0)44 750 31 77.