

21.2.2019

Wasa Teater

Kyrkoesplanaden 16 | FIN-65100 Vas

+358 (0)44 750 3125

jan.frojdo@wasateater.fi

## **LASSE OCH MAJA ÅTAR SIG UPPDRAG PÅ WASA TEATER**

**Den första mars kommer de intelligenta och nyfikna Lasse och Maja att stå i fokus då Wasa Teater sätter upp scenversionen av den omåttligt populära serien LasseMajas Detektivbyrå.**

Wasa Teaters uppsättning av LasseMajas Detektivbyrå, Sommarmysterierna, baserar sig på flera av Martin Widmarks oerhört populära böcker ur hans bokserie om LasseMajas Detektivbyrå. Den första boken i serien om LasseMajas Detektivbyrå utkom 2002, sedan dess har det utkommit närmare 30 böcker i serien. Böckerna har också filmatiserats och även blivit teaterföreställningar.

Föreställningen regisseras av Agneta Lindroos, för scenografin står Anders Karls och kostymerna designas av Marcus Olson. På scenen står tio skådepelare beredda att ta publiken med på äventyr.

Föreställningen rekommenderas från 7 år. På grund av renoveringen av Wasa Teater spelas föreställningen vid Smedsby UF, Smedsbyvägen 224.

### **Regissör Agneta Lindroos, varför vill du sätta upp LasseMajas Detektivbyrå?**

- Martin Widmarks böcker om LasseMajas Detektivbyrå är mycket populära bland lågstadiet barnen. Det finns en fascination kring mysterie- och deckarvärlden. Det är spännande att följa med hur Lasse och Maja kommer fram till alla sina lösningar. Dessutom ingår många personliga, speciella och humoristiska karaktärer, där alla tar sig själva på fullaste allvar. Berättelserna är både spännande, roliga och enkla att till sig.
- Förutom själva deckargenren tycker jag att det fina med LasseMajas Detektivbyrå är att man lyfter fram de påhittiga, fantasifulla och modiga barnen som brinner för att lösa brott. Polismästaren tror på barnens kunnande och skulle inte klara sig utan dem. Jag hoppas att vår föreställning inspirerar barnen i publiken till fantasi, vilja att undersöka och utveckla egna idéer och tro på sig själva, hitta något som de brinner för - precis som Lasse och Maja. Dessutom är det fint att Lasse och Maja blir symboler för hur viktig vänskap är, även om man är olika.

### **Agneta, hurudan är stämningen i föreställningen?**

- I vår uppsättning av LasseMajas detektivbyrå är det både lekfullt, spännande och lite skrämmande. Vi får möta många roliga, personliga och suspekta, karaktärer som alla har sin egen riktning - och som alla kan bli misstänkta eller verka misstänkta på något sätt. Föreställningen bygger på tre olika mysterier, vilket också leder till att vi löser olika typer av brott, ibland är det mer skrämmande, ibland mer lekfullt.

### **Simon Ventus, försäljningschef, hur ser bokningsläget ut?**

- Det märks på förhandsintresset att serien om LasseMaja är populär bland målgruppen, över hälften av alla platser till helgföreställningarna är redan bokade. Jag hoppas att många tar vara på chansen att få en spännande teaterupplevelse tillsammans med sina barn och barnbarn i vår.

Till dagsföreställningarna som är riktade till skolor i Wasa Teaters region har 85 % av biljetterna gått åt.

# LASSEMAJAS DETEKTIVBYRÅ, SOMMARMYSTERIERNA

AV: Martin Widmark  
DRAMATISERING: Håkan Bäck  
BEARBETNING: Agneta Lindroos, Anna Simberg  
REGI: Agneta Lindroos  
SCENOGRAFI: Anders Karls  
KOSTYM: Marcus Olson  
LJUSDESIGN: Klosse Wistbacka  
LJUDPLANERING: Agneta Lindroos, Tim Stratton  
LJUDESIGN: Tim Stratton  
MASK- OCH FRISYRDESIGN: Fia Dergbokasian  
VIDEO: Frank A. Unger, Klosse Wistbacka, Agneta Lindroos  
LJUSTEKNIKER: Alexander Nyberg  
SCENMÄSTARE: Mårten Backman  
FÖRESTÄLLNINGSMASK: Anna Vesterback, Irina Serenius-Sundelin  
PÅKLÄDARE: Belinda Fridlund, Hanna Enlund  
MATERIALPAKET OCH FAMILJELÖRDAGAR: Nina Dahl-Tallgren, Sarah Bergkulla  
SLUTDANS KOREOGRAFI: Agneta Lindroos, Jakob Johansson, Susanne Marins, Anna Moberg

## I ROLLERNA:

LASSE: Jakob Johansson  
MAJA: Susanne Marins  
POLISMÄSTAREN RANDOLF LARSSON: Jonas Bergqvist  
DINO PANINI, CIRKUSDIREKTÖREN, DR IBN AL- HAKIM: Johan Aspelin  
STEVE MARSAAN, APAN SYLVESTER, KRISTER LÖNN: Viktor Idman  
ULLA BERNARD, TROLLKARLEN TROCADERO, PERNILLA GREN, JOURNALIST: Tove Qvickström  
ALI PASCHA, BARBRO PALM: Carola Sarén  
CIRKUSFRUN, CORNELIA HAMMARBERG, BORGMÄSTAREN, JOURNALIST: Maria Udd  
SARA BERNARD, MIRANDA, JOURNALIST: Anna Moberg  
REPORTERN SIGGE JANSSON, KYRKVAKTMÄSTAREN ROLAND SVENSSON, CIRKUSBESÖKARE: Tobias Klemets  
CIRKUSBESÖKARE: Mårten Backman  
REKVISITA: Raija Sabel, Sara Snickars  
DEKORVERKSTAD: Jeremy Crofts, Stig Lund, Nicholas Isaksson, Matti Kuoppala  
KOSTYMATELJÉ: Belinda Fridlund, Hanna Enlund

FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD: ca 2h 10 min inkl paus

SPELPERIOD: 28.2 - 10.5.2019

## MATERIALPAKET FÖR SKOLOR

I samband med föreställningen LasseMaja erbjuder vi materialpaket för skolor i form av studiematerial och workshops. Som publikarbete görs även två familjelördagar vid Smedsby UF.

### TEMA: DYNAMSIKT TANKESÄTT OCH PROBLEMLÖSNING

#### Studiematerial

I samband med teaterupplevelsen erbjuder vi ett studiematerial fyllt av dramaövningar, där eleverna får lära sig att se på problem och utmaningar som en chans att lära sig något nytt. Syftet med materialet är att utveckla elevernas dynamiska tankesätt och ge dem nyttig kunskap i hur de kan ta ansvar för sin egen inlärning i såväl skolan – som i livet.

#### Workshop

I improvisationsteater är endast den egna inställningen, fantasin och kreativiteten som sätter gränsen för vad som kan hända. Vi besöker er skola med våra mest kreativa, roliga och frigörande improvisationsövningar. Genom dem får eleverna träna på att förhålla sig nyfiken till utmaningar, förhålla sig till svåra situationer bejaka egna och varandras idéer.

#### Familjelördagar 6.4 & 13.4

En timme innan föreställning blir det detektivskola utomhus vid Smedsby UF. Det blir roligt och spännande äventyr för hela familjen (från 5 år i sällskap med någon vuxen). På plats finns även Polisnärheten i Österbotten.